

## Communiqué de presse - prière d'insérer

### City Sonic - Cap Sonic: week-end rock - électro-découverte à Mons Concerts Open Sonic – Transonic – Sonic Archipel - 9 > 11 septembre 011

**OPEN SONIC vendredi 9 septembre Place du Marché aux Herbes-Mons > 21h00**

**Concerts rock-pop indie**

Pour la deuxième année consécutive le festival **Cap Sonic**, (en partenariat avec **City Sonic**) programme sur la Place du Marché aux Herbes, des musiciens issus de la scène internationale rock-pop indie.

La première partie de soirée sera assurée par **That Summer**, groupe français new wave et électro pop à géométrie variable. Quintette multi-instrumentiste dynamique piloté par le chanteur/compositeur David Sanson, **That Summer** jouera des musiques issues de leur sixième et dernier album *Near Miss*, plus musclé que leurs albums précédents avec toujours cette délicate touche mélancolique.



The Chap ©D.R.

En tête d'affiche, le groupe de pop moderne anglais **The Chap** (plusieurs albums remarquables sur Lo Recording) déploiera sur scène, en exclusivité pour Cap Sonic, une incroyable énergie grâce à leurs mélodies accrocheuses et un humour décapant qui remet les clichés rock en perspective.

Entre les deux live **DJ Kandid** (alias Déborah Fabré/Radio Campus Bruxelles) mixera pépites 80's et électro clash.

**IMPALA UTOPIA - BUMPERS vendredi 9 + samedi 10 septembre > lieux et horaires surprises**

**Déambulations DJings en centre-ville de Mons**



Impala Utopia ©Transcultures

Issu de l'imaginaire débordant du jeune collectif **Impala Utopia** (pour *Bumpers*, Jérémie Boyard/DJ B Side, Colin Ponthot/MC Mute et Mathieu Schmidlin/DJ Multicolor), l'installation-performance itinérante *Bumpers* se compose d'un triporteur coiffé de platines qui fera résonner les rues de sons électroniques tout en permettant aux DJs montois et musiciens locaux de se brancher à ce dispositif participatif pour partager leurs bonnes vibrations.

**TRANSONIC – EIBel's samedi 10 septembre au Frigo – Site des anciens Abattoirs > 18h00**

**Soirée électro made in Wallonie-Bruxelles + débat sur les labels indie à l'heure de la crise du disque**

La soirée **Transonic** est la première d'une série d'événements dédiés aux cultures électroniques, trait d'union entre création sonore, numérique, électro et jeunes talents et plus confirmés. **Transonic** est à la fois un moment de rencontres artistiques mais également un espace de réflexion autour des cultures électroniques/numériques et des nouvelles pratiques artistiques hybrides. Cet événement sera le premier labelisé **EIBbel's**, plateforme pour les musiques électroniques lancée par la Ministre de la Culture et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Fadila Lanaan.

**A 18h00** se tiendra une table ronde autour de la thématique : « pourquoi/comment créer/ développer un label musical à l'heure de la crise du disque ? » en présence de responsables de maisons de disque de Wallonie-Bruxelles (Sub Rosa, Vlek, Spank me more, Idiosyncratics,...), d'organisateur, de critiques et du cabinet de la Ministre de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Fadila Lanaan.

**A 20h00**, trois sets **Elbel's** électro et variés de musiciens issus de la Fédération Wallonie-Bruxelles.



Jérôme Deuson ©aMute

**The Aktivist** (Gauthier Keyaerts/Transonic Records) créateur audio interdisciplinaire, dont une installation est programmée dans le cadre du parcours **City Sonic**, avec un set électro-organique catchy et sensible.

**aMute** (alias Jérôme Deuson), un set post rock/électro mélodique lançant son nouvel album *Black Diamond Blues* solo sur Humpty Dumpty Records.

**Squeaky Lobster** (alias Laurent Delforge/auteur récemment d'un succulent EP « Will-O'-The-Wisp » chez Vlek) et ses sons entre abstract groove et électro, ce DJ performeur touche à tout évoluera entre acousmatique et impros électroniques.



### **SONIC ARCHIPEL dimanche 11 septembre au Frigo – Site des anciens Abattoirs > 20h00**

**3 créations audio aventureuses inspirées par les thématiques du programme Archipel de la Médiathèque**

Pour la **soirée de clôture** des festivals **City Sonic** et **Cap Sonic**, en partenariat avec le programme **Archipel** de La Médiathèque de la Communauté française de Belgique, trois sets live de créateurs sonores navigueront dans les îlots thématiques d'*Archipel* (silence, recyclage, corps ...) pour nous faire partager leur dérive.

Le collectif à géométrie variable **0** représenté ce soir par le compositeur Sylvain Chauveau (Type Records, Disques du Soleil et de l'acier,..), **Maxime Lê Hùng**, membre du trio Hoquets, responsable du label Matamore, et **Rainier Lericolais**, musicien, plasticien et créateur sonore dont les sculptures *Mobile*, *Deux Cors* et *88 constellations* sont par ailleurs exposées à la Grande Halle dans le cadre de **City Sonic**.

L'artiste noise-matiériste **Jeroen Vandesande** proposera un set basé sur un autre îlot *Archipel* : le recyclage.

**Guy Marc Hinant**, auteur, éditeur et cinéaste belge, qui dirige le distingué label indépendant Sub Rosa (Bruxelles) spécialisé en musique électronique, inclassable, ethnique, contemporaine... et de séries d'archives des grandes avant-gardes, a travaillé pour *Archipel* sur la dichotomie silence/bruit.



**ENTREE GRATUITE POUR TOUS CES EVENEMENTS**

#### **PARCOURS SONORE CITY SONIC**

Et jusqu'au 11 septembre, le parcours sonore de City Sonic, départ salle Saint-Georges.  
Ouvert du mardi au dimanche de 12h00 à 18h00, fermé le lundi. Entrée gratuite.

**Contact presse City Sonic/Transcultures :**

**Gaëlle Delpuech**

[communication.transcultures@gmail.com](mailto:communication.transcultures@gmail.com)

Bureau : +32 (0) 65 59 08 89

Portable : +32 (0) 493 18 94 87

[www.citysonic.be](http://www.citysonic.be)

**Contact presse Cap Sonic/lemanege.mons :**

**Fleur Sizaire**

[Fleur.Sizaire@lemanege-mons.be](mailto:Fleur.Sizaire@lemanege-mons.be)

Bureau : + 32 (0)65 37 77 54

Portable : + 32 (0) 497 43 92 12

[www.lemanege.com](http://www.lemanege.com)